

FAUSTO CORBO

DIRETTORE D'ORCHESTRA



ABOUT ME

Pugliese d'origine, Fausto Corbo si è distinto sin dalla prima infanzia per il talento pianistico che lo ha portato ad intraprendere gli studi musicali prima in Italia al Conservatorio "N. Piccinni" di Bari, poi in Svizzera al Conservatoire de Musique de Genève. Dal 2001, in parallelo all'attività pianistica, ha cominciato a dedicarsi alla direzione corale con lusinghieri consensi di pubblico e critica. Dal 2002 si è formato alla Musikhochschule Luzern con Alois Koch, mentre nel 2005 si è laureato in direzione corale con lode.

In occasione del suo concerto finale, ha ottenuto un riconoscimento speciale dall'associazione 'Odd Fellows' di Lucerna come 'miglior laureato'. Subito dopo ha ottenuto la direzione artistica della Luzerner Mädchenkantorei, incarico che gli ha offerto l'opportunità di collaborare con grandi orchestre della Svizzera, tra cui Luzerner Sinfonieorchester e Collegium Musicum Luzern. Nel 2008 intraprende gli studi di direzione d'orchestra, sotto la guida di Ralf Weikert, laureandosi nel 2010 sempre alla Hochschule Luzern-Musik. I suoi contatti con personalità di spicco della direzione d'orchestra come Bernard Haitink, Karl Anton Rickenbacher, Donato Renzetti, Manfred Huss, Dejan Savic, Julius Kalmar e Uroš Lajovic alla Universität für Musik u. darstellende Kunst di Vienna, completano la sua maturazione artistica.

Tra le collaborazioni con Orchestre di vari paesi europei come Italia, Svizzera, Austria e Bulgaria, si annoverano soprattutto quelle con l'Orchestra del Teatro Petruzzelli di Bari, Orchestra Haydn di Bolzano e Trento, Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari, Luzerner Sinfonieorchester, Sinfonieorchester Biel-Solothurn, Neues Orchester Basel, Haydn Sinfonietta Vienna, Orchestra Filarmonica di Ruse, Orchestra Filarmonica di Burgas e Orchestra regionale Filarmonia Veneta,

Nel 2011 è risultato vincitore delle selezioni internazionali per Direttori d'Orchestra, organizzate dall'associazione Opera Verona, per l'opera Le astuzie femminili di Cimarosa in collaborazione con la Kioi Hall di Tokyo.

È il co-fondatore, insieme al flautista Lello Narcisi, dell'Orchestra "International Chamber Philharmonic Orchestra" ed è attualmente attivo in ambito concertistico come freelance. Discepolo indiretto della grande Scuola Viennese di Hans Swarowsky e alla guida ispirata di Ralf Weikert – a sua volta allievo dell'indimenticato direttore austriaco – egli è apprezzato soprattutto per la tecnica, le qualità comunicative e per il minuzioso lavoro di analisi della partitura.

CONTACT

WWW.FAUSTOCORBO.COM

+41 78 758 63 43

info@faustocorbo.com

Neumoosstrasse 3D, 6023, Rothenburg-CH-